

«ATTENTI A QUEI DUE» VENERDI' SPETTACOLO AL PALAS DI PORTO SANT'ELPIDIO

# Neri Marcorè e Luca Barbarossa insieme per la Fondazione Paladini

— PORTO SANT'ELPIDIO —  
**LO SPETTACOLO**, il divertimento e la solidarietà: sono gli ingredienti della serata di venerdì, quando al palasport comunale Luca Barbarossa e Neri Marcorè proporranno il concerto spettacolo «Attenti a quei due». L'intero ricavato sarà devoluto in beneficenza alla Fondazione Paladini — Centro per la diagnosi e il trattamento delle malattie neuromuscolari, presso l'ospedale regionale di Ancona. L'idea nasce da una amicizia tra Marcorè, lo scultore marchigiano Nazareno Rocchetti e la società di comunicazione Segni e Suoni. «Qualche mese fa — racconta Marcorè — ero con l'amico Rocchetti ad Avenale di Cingoli e di fronte alla sua imponente opera, il Cristo delle Marche, ci sia-

mo lasciati andare a qualche riflessione e ci siamo detti che dovevamo fare qualcosa per aiutare chi ha bisogno. Io mi ritengo una persona fortunata e credo sia importante restituire agli altri un po' di quello che ho ricevuto dalla vita». «E' un grande onore — è il commento di Roberto Frullini, presidente della Fondazione Paladini — poter contare su personaggi del calibro di Marcorè e Barbarossa. Il loro impegno ci responsabilizza ancor di più, come Fondazione, a lavorare sempre meglio. Il ricavato della serata sarà utilizzato per finanziare due ricercatori che lavoreranno sulle malattie neuromuscolari».

**DI QUI**, l'invito a una partecipazione numerosa al palasport per seguire un concerto spettacolo



particolarmente spassoso e coinvolgente, in cui i ruoli di Barbarossa e Marcorè si scambieranno e si intrecceranno in un mix di parole e musica del tutto originale. Il costo del biglietto per la platea di è 25 euro intero platea, 23 ridot-

to; gradinata, 20 euro intero e 18 euro ridotto. I biglietti possono essere acquistati on line su [www.vivaticket.it](http://www.vivaticket.it) o presso le biglietterie del circuito Amat. Info: 0734 902107 o 346 6286586, dalle 15 alle 19.